

Un homenaje a las pamplonesas de hoy que destierran estereotipos

El Ayuntamiento de Pamplona reconoce las aportaciones por la igualdad de derechos de cinco mujeres de distintos ámbitos profesionales

RUPERTO MENDIRI
Pamplona

Una compositora, una piragüista, una realizadora y "madre coraje" y dos empresarias. Son los cinco perfiles de las mujeres que ayer homenajeó el Ayuntamiento de Pamplona con motivo del 8-M, el Día Internacional de la Mujer. Son mujeres, puntualizan desde el Ayuntamiento, "cuyos logros las identifican como ejemplo a se-

guir y agentes de cambio social hacia la igualdad de derechos".

El 8-M de 2023 amaneció nublado y se desarrolló pasado por agua en Pamplona. A mediodía, la corporación en su totalidad, escenificó su compromiso con la lucha por la igualdad con una concentración frente a la fachada consistorial. Marta Urbiola, responsable de protocolo del Ayuntamiento pamplonés, leyó en castellano y euskera la declaración

institucional que la comisión de Asuntos Ciudadanos aprobó el martes en contra de la "violencia estética" y con el título de *Somos diversas, ahora libres*.

Tras la concentración, despedida con aplausos de la propia corporación y del público que presenciaba el acto, tomó el relevo otra manifestación feminista. Mientras tanto, la corporación y los medios se trasladaban al palacio del Condestable, donde se rindió ho-

menaje a estas cinco mujeres de diversos campos profesionales.

Allí estaban María José Ballarín Domeque, presidenta del grupo Obercorp y vicepresidenta de la Confederación Empresarial de Navarra (CEN); María Sanz de Galdeano Arocena, directora gerente de la sociedad pública CEIN; Vanessa Garde, compositora para cine, televisión y medios audiovisuales; Mercedes Aranguren, directora del documental *El camino de Nerea* y Amaia Osaba, piragüista.

"Pensaréis que solo habéis hecho vuestro trabajo lo mejor posible. Pero sois una referencia para todas las mujeres", les recibió el alcalde Enrique Maya. Una a una, contaron sus logros en un mundo diseñado por el hombre.



De izquierda a derecha, Mercedes Aranguren, Amaia Osaba, María Sanz de Galdeano, María José Ballarín y Vanessa Garde.

JESUS GARZARON

MERCEDES ARANGUREN
REALIZADORA DE CINE

AMAIA OSABA
PIRAGÜISTA

MARÍA SANZ DE GALDEANO
DIRECTORA GERENTE CEIN

MARÍA JOSÉ BALLARÍN
PRESIDENTA DE OBERCORP

VANESSA GARDE
COMPOSITORA Y DIRECTORA

“A las mujeres que han sufrido una tragedia”

“Este reconocimiento se lo quiero dedicar de forma muy especial a las mujeres que han sufrido auténticas tragedias en su vida y que han tenido la valentía, incluso osadia, de levantarse cada día para dibujar un nuevo horizonte”. Son palabras de Mercedes Aranguren, directora del documental *El camino de Nerea*, que dedicó a su hija, fallecida con 12 años el 8-M de 2021 tras una enfermedad. Aranguren dedicó también el reconocimiento del Consistorio —una reproducción en plata de la fachada del Ayuntamiento— a su madre, fallecida hace dos meses y que se incorporó en 1957 a un mercado laboral hegemónico de los hombres. *El camino de Nerea* ya ha sido premiada en el Festival Internacional de Cine sobre Discapacidad.

“Siguen existiendo brechas en el deporte”

Piragüista con 34 años de trayectoria, con dos medallas en sendos campeonatos del mundo y tres en el de Europa, Amaia Osaba ha sido una luchadora no solo remando en el kayak sino también sobre las procelosas aguas de la lucha por la igualdad. “La consideración social de la práctica deportiva en mujeres se va acercando a los hombres, pero sigue existiendo alguna brecha que lo separa”, aseguró ayer desde el estrado. Osaba narró algunas situaciones de discriminación a las que ha tenido que enfrentarse a lo largo de su carrera, como las diferencias en el reparto de premio, más cuantiosos para los hombres. Ella lo denunció, causó incomodidad, pero a los dos años obtuvo la paridad con los hombres.

“Mi madre me inculcó ser honesta y trabajadora”

María Sanz de Galdeano Arocena es directora gerente de la sociedad pública CEIN, el gobierno de España la incluyó en 2021 entre las mujeres referentes de emprendimiento en el informe de la estrategia “Nación Española Emprendedora”. “Me gustaría agradecer a mis padres y especialmente en este 8-M a mi madre, que siempre me ha inculcado ser honesta, independiente y trabajadora”, expresó desde el patio del Condestable. Fruto de su trabajo, Sanz de Galdeano —licenciada en Económicas y Empresariales— recibió ayer un reconocimiento que aseguró le daba “vértigo y pudor”. “Sorprende recibir un premio cuando una se encuentra en mitad de su carrera, con tanto por aprender y por hacer”, declaró.

“Si somos inspiradoras ya merece la pena este acto”

“Un acto como este puede servir de referencia porque da visibilidad y pone en valor el papel de la mujer en muchos ámbitos de la sociedad. Si somos inspiradoras para alguna niña, ya merece la pena este acto”, manifestó ayer María José Ballarín Domeque, presidenta del grupo Obercorp y accionista único de Obras Especiales y vicepresidenta, entre otros cargos, de la Confederación Empresarial de Navarra. “Es absolutamente necesario que construyamos una sociedad con una igualdad de oportunidades que sea la misma para hombres y para mujeres. Todos somos responsables en eso. Miremos alrededor y pensemos que nadie dicte normas. Todos somos responsables de lograr un mundo justo”, concluyó.

“En nuestro mundo faltan referentes de mujeres”

Compositora para cine, televisión y medios audiovisuales de prestigio internacional, Vanessa Garde es conocida además por su trabajo como arreglista, orquestadora y programadora. Ayer ofreció una radiografía de un mundo también copado por hombres. “Uno de los grandes handicaps que hemos tenido en el mundo de la composición y la música es que nos faltan referentes”, manifestó esta directora que ha dirigido sesiones en Madrid, Londres, Los Ángeles, Viena o Bratislava. Garde recordó cómo en 1952, la orquesta sinfónica de Boston comenzó a hacer audiciones con un bombo de por medio para no reconocer el género del intérprete. Hoy, las mujeres han entrado por derecho propio en el mundo orquestal.